

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Concorso Letterario nazionale “Ispirazione tra le righe”- Edizione 2026

Oggetto del Concorso

La Fondazione Carri di Santa Lucia, in collaborazione con la Pro Loco di Belpasso e il Comune di Belpasso, indice l'edizione 2026 del concorso letterario “Ispirazione tra le righe”, un progetto dedicato alla creatività, alla scrittura e alla valorizzazione della cultura come espressione personale e collettiva, all'interno del Festival Letterario “Parola per Parola” giunto alla sua terza edizione.

Il tema scelto per questa edizione è *“La parola che resiste”*, intesa come memoria viva, gesto di cura, spazio che protegge e custodisce, forza che attraversa il tempo e testimonia ciò che merita di essere tramandato.

Le opere dovranno essere inviate all'indirizzo:

parolaperparolafestival@gmail.com entro e non oltre il **15 aprile 2026**

Art. 1 – Modalità di partecipazione

Possono partecipare autori di qualsiasi nazionalità.

Le opere, edite o inedite, devono essere presentate in lingua italiana, i testi in dialetto devono essere accompagnati da traduzione in italiano.

Non è ammessa la partecipazione a più sezioni con la stessa opera.

Art. 2 – Iscrizione

Per partecipare è necessario:

compilare e firmare la scheda di iscrizione;
allegare una copia del documento d'identità;
includere la ricevuta del contributo di partecipazione

Art. 3 – Contributo di partecipazione

Narrativa/Saggio: € 15,00

Poesia (italiano o dialetto): € 10,00

Opera dialettale: € 10,00

Modalità di pagamento: Bonifico bancario: Associazione Pro Loco Belpasso

IBAN: IT12H0623083870000015119079 - PayPal: paypal.me/CarriSLucia

I partecipanti di età pari o inferiore a 17 anni sono esonerati dal pagamento del contributo.
Occorre indicare la data di nascita nella scheda e allegare il documento d'identità.

Art. 4 – Sezioni concorsuali

A) Poesia

È possibile inviare fino a due poesie, in italiano o dialetto (con traduzione).

Non vi sono limiti di lunghezza.

Inviare in formato Word (Times New Roman, 12) e allegare una breve biografia.

B) Narrativa / Saggio

Si può partecipare con un romanzo o saggio di minimo 30 cartelle e massimo 350 cartelle (una cartella: circa 30 righe, 60/65 caratteri).

Inviare:

- opera completa,
- sinossi,
- breve biografia.

C) Opera dialettale

Sezione dedicata alle tradizioni popolari.

Sono ammessi testi poetici o narrativi in qualsiasi dialetto, con traduzione italiana.

Indicare chiaramente il dialetto utilizzato.

Art. 5 – Invio del materiale

Inviare a: parolaperparolafestival@gmail.com

- opera in formato elettronico;
- scheda di partecipazione compilata;
- ricevuta del contributo.

Art. 6 – Commissione

Le opere saranno valutate da una giuria composta da esperti letterari.

Criteri di valutazione:

originalità;
aderenza al tema;
qualità poetica o narrativa;
coerenza stilistica.

Ogni opera sarà valutata con punteggio da 0 a 10 per ciascun criterio.

Art. 7 – Finalisti

I finalisti saranno informati tramite e-mail e telefono, l'elenco sarà pubblicato sul sito della Pro Loco Belpasso: www.prolocobelpassoaps.it

Art. 8 – Premi

Per le sezioni letterarie sono previsti:

- Premi in denaro
- Buoni libro
- Attestato per tutti i finalisti

Art. 9 – Premiazione

La cerimonia di premiazione si terrà a Belpasso, nell'ambito del Festival Letterario Parola per Parola, sabato 9 maggio 2026 presso il Teatro Nino Martoglio

Art. 10 – Tutela della privacy

I dati personali saranno trattati esclusivamente per le finalità del concorso, ai sensi del d.lgs. 196/2003 e successive modifiche.

Art. 11 – Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento. Gli organizzatori si riservano di escludere opere non conformi.